



Samedi 19 novembre à 17h  
Lundi 21 novembre à 18h30



## LES PASSEURS DE THÉÂTRE

Rattaché au conservatoire à rayonnement régional de la ville de Toulouse, le théâtre Jules Julien renouvelle sa mission de soutien et de diffusion aux jeunes compagnies. Il s'inscrit résolument comme lieu de fabrique et de transmission.

Véritable passeur de théâtre, Jules Julien poursuit ses actions de formation envers le public jeune, adulte, et professionnel. Il fortifie ses liens avec les établissements scolaires par une programmation dédiée et des actions culturelles renouvelées. Il favorise également les rencontres professionnelles entre artistes et public avec des invités et des temps forts. En outre, le théâtre accueille en résidence de jeunes compagnies et accompagne leurs nouvelles créations, présentations de maquette, sorties de fabrique et avant-premières. Pour un théâtre au plus proche de la création et de ses formes de diffusion.

Info et réservations :

Théâtre Jules Julien

6, avenue des écoles Jules Julien 31400 Toulouse

05 81 917 910 - [www.julesjulien.toulouse.fr](http://www.julesjulien.toulouse.fr)

[julesjulien@culture.toulouse.fr](mailto:julesjulien@culture.toulouse.fr)

[billetterie.julesjulien.toulouse.fr](http://billetterie.julesjulien.toulouse.fr)

Suivez-nous sur Facebook !

## PARPAING

114 Cie - Denis Malard & Nicolas Petisoff



SUPER  
NOVA

Théâtre  
Solano



# PARPAING

114 Cie

Le jeudi 19 septembre 2017, la vie de Nicolas Petisoff est bouleversée. L'enfant unique découvre un frère et une sœur. L'enfant adopté apprend l'histoire de sa mère biologique. Ses racines ne sont pas celles qu'il croyait. To be or not to be ? Quel homme être ? Quel homme devenir ? De ce choc, Nicolas Petisoff construit un spectacle. Comme une solution pour interroger sa construction personnelle et partager avec nous les questions qui l'animent.

Le parpaing, c'est un poids, un matériau de construction, un rapel de la zone industrielle dans laquelle il a grandi. Un fil rouge entre ses identités désormais multiples. Une vérité peut toujours en cacher une autre. Seul sur scène, dans une ambiance très douce, il nous invite à feuilleter ses premiers souvenirs, à découvrir avec lui l'histoire qui chamboule tout et à comprendre peut-être l'importance de se connaître soi-même.

À partir de 15 ans  
1h10

Concepteur, auteur, comédien : Nicolas Petisoff  
Musicien, compositeur : Guillaume Bertrand  
Collaborateur artistique, régisseur son, régisseur lumière : Denis Malard  
Direction d'acteur : Emmanuelle Hiron  
Construction : François Aubry  
Création lumière : Benoît Brochard  
Conseil en écriture : Ronan Chéneau  
Visuel original : © Karosabatkiss  
Régie lumière : Baptiste Michel  
Le texte Parpaing est publié aux éditions Koiné.

Production 114 Cie / Nicolas Petisoff. Production déléguée CPPC – Centre de Production des Paroles Contemporaines. Co-Production CDN de Normandie-Rouen, Théâtre L'Aire Libre, DSN Dieppe Scène Nationale, L'Unijambiste Cie. Soutiens : Festival Art et Déchirure (Rouen), Festival Mythos (Rennes), CCR – Les Dominicains de Haute-Alsace (Guebwiller), Au Bout du Plongeoir (Tizé), ATP des Vosges (Epinal), Festival Fragment(s) – la Loge (Paris). La création de ce spectacle a bénéficié du soutien financier de la Ville de Rennes, de la Spedidam, de Spectacle vivant en Bretagne.

## PROCHAINEMENT AU THÉÂTRE JULES JULIEN

### JEUNE PUBLIC

*Je vois bleu* - La Musarde (à partir de 12 mois)  
Vendredi 16 décembre à 9h30, 10h30 et 15h

*Conte chiffonné* - Le Clan des Songes (à partir de 3 ans)  
Mardi 28 mars à 10h et 14h30

*Quatre petits coins de rien du tout* - Bachibouzouk production (à partir de 12 mois)  
Mardi 4 avril à 10h et 14h30

*La Finta nonna* - Tide Company (de 6 à 12 ans)  
Vendredi 14 avril à 10h et 14h30

### TOUT PUBLIC

*L'inventaire animé* - Le Théâtre du Mouvement  
Mercredi 23 novembre à 19h

*Notre besoin de consolation est impossible à rassasier* - Les insolit'R  
Vendredi 2 décembre à 10h et 14h30

*Les Traceuses* - La Particule  
Jeudi 12 janvier à 14h30  
Vendredi 13 janvier à 10h et 19h

*Je suis lent* - Loïc Touzé  
Jeudi 19 janvier à 19h

*Il faut bien que jeunesse* - En compagnie des barbares  
Mardi 24 janvier à 14h30  
Mercredi 25 janvier à 10h et 19h

*Mercutio* - Jean Balcon  
jeudi 9 février à 14h30  
Vendredi 10 février à 10h et 19h

*Lune Jaune* - Il va sans dire  
Vendredi 10 mars à 10h et 14h30