

**DEVENEZ MĒCĒNE  
DU THĒĀTRE  
SORANO  
SCĒNE CONVENTIONNĒE  
ART ET CRĒATION**

# FAIRE DU THÉÂTRE UN BIEN COMMUN

Dès mon arrivée à la direction du Théâtre Sorano – Scène conventionnée, j'ai porté une ambition claire: rendre la création possible et accessible, en portant une attention toute particulière aux compagnies émergentes et à la jeunesse. Ce sont ces valeurs fondatrices qui guident, au quotidien, le projet que nous portons collectivement au sein de ce théâtre emblématique de la ville de Toulouse.

Au Théâtre Sorano, nous défendons la création contemporaine et les artistes en devenir, en leur donnant très concrètement les moyens d'exister pleinement. Nous luttons, aussi, contre toutes formes d'exclusion afin de représenter le monde dans sa diversité et son pluralisme. En franchissant nos portes, le public doit pouvoir retrouver sur scène une part de lui-même.

Afin de porter cette vision jusqu'à sa réalisation, j'ai imaginé un projet et une programmation qui permettent de réconcilier deux mondes, celui de nos rues et celui de la scène.

Dans une volonté de continuité et d'engagement, le soutien de celles et ceux qui partagent notre approche est essentiel pour nous aider à poursuivre et à concrétiser

nos ambitions. S'engager à nos côtés, c'est prendre part à une dynamique collective et porter, ensemble, un projet qui a du sens.

C'est aussi partager une vision commune et participer activement à une dynamique d'accomplissement, où chaque soutien contribue à faire exister pleinement nos actions.

Ici, chaque soir un public engagé continue à faire vibrer nos murs.

Parce que celles et ceux qui n'osent pas encore franchir nos portes, doivent pouvoir le faire.

Parce que la jeunesse doit s'emparer librement de notre lieu, se l'approprier et en faire un espace vivant d'expression et de création.

Ensemble, agissons pour rendre possible un projet qui rassemble, qui inspire et qui transforme.

Karine Chapert, Directrice

# SUR LA SCÈNE DU THÉÂTRE SORANO

Depuis plus de soixante ans, le Théâtre Sorano est un lieu de référence à Toulouse où s'inventent et se partagent les créations ambitieuses de jeunes artistes de la région. Héritier de la grande aventure de la décentralisation culturelle, c'est ici que Maurice Sarrazin et sa troupe ont profondément marqué l'histoire théâtrale toulousaine, faisant de notre maison un lieu de création, de transmission et de révélation. C'est ici, aussi, que se sont affirmées de grandes voix du spectacle vivant. Notre institution porte le nom de

Daniel Sorano, figure flamboyante de ce théâtre populaire, exigeant et incarné.

Théâtre de cœur des Toulousaines et des Toulousains, le Théâtre Sorano est chargé de souvenirs, de récits et de mémoire collective, tout en restant un espace vivant, traversé par les élans du présent. Sous la direction de Karine Chapert depuis 2025, nous affirmons un projet à la hauteur de son héritage: ancré dans sa ville, ouvert à son territoire et tourné vers l'avenir.

# UNE PÉPINIÈRE DE TALENTS

Avec plus de cent-cinquante levers de rideau par an et en développant des partenariats avec de nombreuses structures toulousaines, le Théâtre Sorano confirme sa place essentielle dans l'écosystème culturel régional et national. Point d'orgue de cette dynamique depuis plus de 10 ans, au cœur d'une saison qui fait dialoguer grands textes revisités et écritures contemporaines: le festival Supernova. Il est dédié à la jeune création, pilier central de notre projet. Les précédentes éditions de cet événement – devenu incontournable – ont accompagné les débuts de centaines d'artistes qui font le théâtre d'aujourd'hui. Son rayonnement est désormais national, et nous souhaitons affirmer encore davantage l'identité de ce rendez-vous de référence dans le soutien à la création.

L'implication du Théâtre Sorano – Scène conventionnée «Art et Création» pour le développement de la jeune création ne se limite pas seulement à ce temps fort. Tout au long de la saison, nous accompagnons de nombreuses équipes artistiques jeune création, en portant une attention particulière aux compagnies d'Occitanie, ainsi qu'au respect de la parité et de la diversité. La création du Sorano Club

permet à de jeunes amatrices et amateurs de 16 à 25 ans de se produire sur notre plateau, guidés par deux artistes. Ce nouveau rendez-vous est un exemple des projets que nous souhaitons initier, afin d'ouvrir encore davantage les portes de notre théâtre aux artistes en devenir.

Le Théâtre Sorano agrège également des artistes complices, qui s'engagent dans une réflexion profonde sur le développement de leurs créations, la recherche d'un répertoire nouveau et de formes théâtrales différentes. Ces artistes ne sont pas nécessairement originaires d'Occitanie, pas plus que l'ensemble des compagnies que nous accueillons durant la saison. En effet, nous avons également à cœur de découvrir, d'accompagner et de faire connaître le travail de compagnies venues de toute la France, et certaines de l'international. Ces invitations participent à la création d'une dynamique artistique vivante sur notre territoire. Elles s'inscrivent pleinement au cœur de notre projet.

# UN LIEU OUVERT À TOUTES ET TOUS

Toulouse est une ville en perpétuel mouvement, le Théâtre Sorano l'est aussi. En complément de la programmation, de nombreux événements sont organisés pour réunir un public très large tout au long de la saison: tables rondes, lectures, spectacles co-accueillis avec d'autres lieux ou festivals toulousains, présentations de saison, visites... Nous souhaitons que chacun puisse se sentir à sa place dans notre maison.

Dans cette dynamique, nous portons une attention particulière à l'accessibilité de nos propositions. Nous avons la conviction que le prix ne doit pas être une barrière à la participation culturelle. Notre objectif est de permettre au plus grand nombre – quels que soient l'âge, la situation sociale ou les ressources – de fréquenter le Théâtre Sorano. Nous fédérons aujourd'hui un public large, diversifié et engagé autour de notre projet artistique.

# DONNONS À NOS AMBITIONS LES MOYENS DE GRANDIR

La transmission est notre priorité. Nous œuvrons pour donner aux personnes éloignées de l'offre culturelle l'envie de pousser les portes du théâtre. Chaque année, nous concevons donc des projets ambitieux et sur-mesure pour accompagner la découverte de la création contemporaine, développer l'esprit critique et enrichir l'expérience sensible du spectacle vivant.

L'équipe en charge de la médiation et du développement des publics est mobilisée pour aller à la rencontre de profils d'âges et d'horizons différents, sur toute la région. Elle imagine des projets qui favorisent la pratique, le dialogue et la rencontre avec les artistes. Ces actions reposent en majeure partie sur les ressources propres du théâtre. Cet engagement financier conséquent n'est possible que grâce aux soutiens de nos mécènes.

À l'attention des spectateurs de demain, collégiens et lycéens, nous proposons des médiations, en amont des spectacles. Il s'agit de rencontres interactives qui ne cherchent ni à expliquer, ni à dévoiler l'œuvre, mais à éveiller la curiosité et le désir de la découvrir. Le corps enseignant est, lui aussi, accompagné afin de préparer au mieux les élèves qui vont découvrir les spectacles programmés.

Chaque année des partenariats sont imaginés avec des centres sociaux, des maisons de quartier ainsi que de nombreuses associations du champ social et culturel. Un dispositif d'accompagnement dédié aux personnes malades ou en situation de handicap est également déployé tout au long de la saison, en collaboration avec des établissements de santé.

# UNE FENÊTRE OUVERTE SUR LA VILLE

En complément de ces actions de médiation, nous travaillons aussi au développement d'une communication ludique, joyeuse et accessible, pour valoriser notre projet. Cette communication reflète les valeurs esthétiques et politiques défendues sur scène. Elle est pensée pour le plus grand nombre, et accorde une attention particulière

à la lisibilité du message. Déployée largement sur le digital, tout en conservant des supports imprimés durables, conçus avec un savoir-faire local, elle conjugue modernité et responsabilité, face aux enjeux actuels de l'impression et au coût que cela représente.

# UNE SAISON AU THÉÂTRE SORANO

**30 000 spectateurs**  
**4 000 scolaires**  
**40 établissements**  
**scolaires impliqués**  
**130 levers de rideau**  
**40 spectacles**  
**250 heures**  
**de médiation**  
**70 embauches**  
**à Toulouse**  
**60 équipes artistiques**

**300 affiches imprimées**  
**14 000 programmes**  
**500 nuitées réservées**  
**400 repas servis au**  
**Sorano et 1 000 dans**  
**des restaurants**  
**toulousains**

# DEVENEZ MÉCÈNE DU THÉÂTRE SORANO ET...

## Entrez dans les coulisses du Sorano à partir de 500 €

soit 170 € après déduction fiscale  
adhésion valable pour deux personnes

- Annonce de la saison en avant-première
- Ouverture de la billetterie en avant-première
- Places pour une visite du théâtre
- Places à tarifs préférentiels
- Pochette surprise et envois personnalisés

## Rejoignez l'équipe du Sorano à partir de 1000 €

soit 340 € après déduction fiscale  
adhésion valable pour deux personnes

- Annonce de la saison en avant-première
- Ouverture de la billetterie en avant-première
- Places pour une visite du théâtre
- Places à tarifs préférentiels
- Consommations offertes
- Pochette surprise et envois personnalisés

## Ramenez du Sorano chez vous à partir de 3 000 €

soit 1 020 € après déduction fiscale  
adhésion valable pour deux personnes

- Annonce de la saison en avant-première
- Ouverture de la billetterie en avant-première
- Places pour une visite du théâtre + visite technique
- Places à tarifs préférentiels
- Consommations offertes
- Visibilité sur le site et la brochure de saison

## Le Sorano est à vous à partir de 6 000 €

soit 2 040 € après déduction fiscale  
adhésion valable pour deux personnes

- Annonce de la saison en avant-première
- Ouverture de la billetterie en avant-première
- Places pour une visite du théâtre + visite technique
- Places à tarifs préférentiels
- Consommations offertes
- Visibilité sur le site et la brochure
- Team Building théâtral

## MÉCÉNAT DE PROJET

**Le Théâtre Sorano vous propose de soutenir des initiatives spécifiques et de vous engager auprès d'une cause en particulier: accessibilité, inclusion, jeunesse, développement durable... à partir de 10 000 €**

soit 4 000 € après déduction fiscale

- Annonce de la saison en avant-première
- Ouverture de la billetterie en avant-première
- Visite du théâtre avec votre équipe (jusqu'à 20 personnes)
- Places à tarifs préférentiels
- Consommations offertes
- Visibilité sur le site et la brochure de saison
- Team Building théâtral
- Petit déjeuner avec l'équipe

# ILS ET ELLES NOUS ONT FAIT CONFIANCE

AGO  
Carrefour Market  
Clinique Pasteur  
Crédit Municipal de Toulouse  
Falcou Traiteur  
Fondation AG2R La Mondiale  
Fondation Banque Populaire  
Fondation Berger-Levreault  
Fondation Crédit Agricole  
Fonroga  
French Tech  
Holocène  
Librairie Ombres Blanches  
Maison Pillon  
Domaine Geyda  
Vinovalie  
Prozic  
REC Architecture  
Reva

Taillandier Architecte  
Tisséo  
Vins Gérard Bertrand

Merci à nos mécènes particuliers pour  
leur générosité et leur fidélité

Régine et René Legot  
Dany Thiriet  
Anne Maurice  
Laurence Azzelino  
Vanessa Chien Chow Chine  
Michel Martinel  
Annick et André Maumus  
Daniel et Martine Passerini  
Véronique Tabarly  
Patrick Gibey  
Hilde et Paul Steuperaert  
Anne-Marie Delcamp

**Le Théâtre Sorano s'appuie chaque saison sur une équipe de plus de 70 personnes ! Une dizaine de permanents et permanentes, une quarantaine de personnes en contrat d'intermittence pour la partie technique et la production, des contrats étudiants pour l'accueil du public, des services civiques, des contrats d'alternance ... Cet engagement collectif représente près de 24 000 heures de travail par an.**

[Vous voulez rejoindre l'aventure](#)

Contactez Régis Daro 07 85 60 03 78 – [regis.daro@theatre-sorano.fr](mailto:regis.daro@theatre-sorano.fr)